

Notatka ze spotkania z dnia 19.11.2015 r. w ramach dialogu technicznego w przedmiocie
**stworzenia, wdrożenia i utrzymania platformy cyfrowej, jako miejsca dostępu do
książek dla osób niewidomych i niedowidzących**

I. Obecni na spotkaniu

1) Ze strony Zamawiającego:

- Ryszard Skrzypczak – Przewodniczący Komisji,
- Izabela Michalska – sekretarz Komisji,
- Jakub Michalski – członek Komisji.

2) Ze strony Wykonawcy – Wydawnictwo Naukowe PWN S.A.:

- Natalia Michałek – Menedżer ds. rozwoju platform
- Piotr Sobczuk – Dyrektor IT

II. Zamawiający wyjaśnia, że przedmiotem planowanego zamówienia będzie stworzenie, utrzymanie i prowadzenie biblioteki cyfrowej dla osób niewidomych i niedowidzących (wraz z zarządzaniem taką platformą) – aby nie budziło wątpliwości, że planowane zamówienie nie będzie polegało wyłącznie na stworzeniu platformy. Istotną częścią zamówienia jest pozyskiwanie książek dla biblioteki cyfrowej oraz ich udostępnianie upoważnionym do korzystania z biblioteki czytelnikom. Zamawiający wskazał, że w ogłoszeniu o dialogu technicznym wstępnie podzielił realizację przedmiotu zamówienia na 3 Działania, będące etapami realizacji przyszłego zamówienia:

Działanie 1: Stworzenie platformy cyfrowej, dostępnej dla użytkowników końcowych poprzez interfejs strony internetowej. W ramach tego Działania Zamawiający przewiduje w szczególności stworzenie platformy cyfrowej, jako narzędzia informatycznego

Działanie 2. Wdrożenie platformy cyfrowej

Działanie 3. Utrzymanie platformy cyfrowej

III. Wykonawca wyjaśnia, że realizacji usługi może być w jego ocenie oparta na rozwiązaniu posiadanym przez Wykonawcę, tj. na funkcjonującej od 7 lat platformie IBUK Libra pierwszej w Polsce czytelnicy online dla instytucji. Jest to rozwiązanie udostępniania elektronicznych wersji publikacji, stosowane przez ponad 400 instytucji w Polsce, w tym biblioteki akademickie, publiczne, pedagogiczne, prestiżowe instytucje publiczne oraz firmy. W ofercie IBUK Libra znajdują się publikacje ponad 200 najlepszych polskich wydawców naukowych, specjalistycznych i beletrystycznych. Z platformy korzysta ponad 2 miliony użytkowników rocznie

IV. W dalszej kolejności Zamawiający zadawał Pytania dotyczące przedmiotu dialogu, a Wykonawca przedstawiał następujące wyjaśnienia:

Pytanie Zamawiającego: Na platformie będą znajdować się pozycje różnych wydawnictw: Obecność jakich wydawnictw Wykonawca może zadeklarować?

Odpowiedź: Na tym etapie Wykonawca może zagwarantować obecność wydawnictw: Wydawnictwo Naukowe PWN, Wydawnictwo Lekarskie PZWL oraz Dom Wydawniczy PWN. Pozyskał również wstępną, ustną deklarację chęci przystąpienia do projektu od wydawnictw: Agora, Bellona, Świat Książki, Prószyński, Nasza Księgarnia, Wydawnictwa RW 2010 oraz ebookowo.pl – wydawnictwo internetowe.

Zamawiający wyjaśnia, że zależy mu na pozyskaniu książek, które nie należą do domeny publicznej, lub które nie są jeszcze dostępne dla osób niepełnosprawnych.

Mai

Mich

Odpowiedź: wydawcy mogą zaoferować książki znajdujące się na tzw. backliście, tzn. takie, które już nie osiągają dużej sprzedaży. Nie wyklucza to książek, które były wcześniej bestsellerami. Wykonawca podkreśla, że wydawcy nie będą przekazywać pozycji książkowych ze względu na zysk, ale prestiż przedsięwzięcia.

Pytanie Zamawiającego: Jaką liczbę książek może wykonawca zaoferować w momencie rozpoczęcia działania systemu, oraz o jaką liczbę książek będzie się zwiększała biblioteka w każdym kolejnym roku działania biblioteki?

Odpowiedź: W momencie rozpoczęcia działania systemu Wykonawca gwarantuje, że oferta będzie się składała z co najmniej 100 plików do pobrania (ePUB lub/i mp3), a także o co najmniej 100 pozycji będzie corocznie wzrastała. Z przeprowadzonych rozmów i ustnych deklaracji wydawców wynika, że zasób może jednak wzrosnąć o znacznie większą liczbę pozycji, niż gwarantowane minimum i może osiągnąć rząd kilkuset pozycji rocznie. W takim przypadku gwarantujemy możliwość doboru oferty przez zaufanego pośrednika.

Pytanie Zamawiającego: Jaki jest w ocenie Wykonawcy koszt wprowadzenia książki do systemu?

Odpowiedź: Wykonawca przewiduje podział kosztu na dwa elementy, tj. kwotę zryczałtowaną: 4.800 zł rocznie oraz opłatę za wprowadzenie nowej książki do dystrybucji (10 złotych netto za każdą publikację wprowadzoną na platformę w ciągu danego 12 miesięcznego okresu). W ramach opłaty 10 zł Wykonawca pokrywa koszt (współpracy z wydawnictwami, weryfikację wersji elektronicznej książki).

Wykonawca ponadto informuje, że pokrywa koszty wydawców i praw autorskich do korzystania z książek w ramach platformy.

Pytanie Zamawiającego: w jaki sposób czytelnik będzie mógł korzystać ze zbiorów proponowanego przez Wykonawcę systemu biblioteki cyfrowej?

Odpowiedź: Książka musi zostać przekazana w formacie epub lub w formacie mp3. (w zależności od tego, w jakim formacie wydawcy prześlą wersję elektroniczną książki).

Osoba niewidoma będzie pobierać na swoje urządzenie zabezpieczony (przez tzw. znak wodny – watermark) plik na własne urządzenie. Dostęp powinien być możliwy nie tylko w czasie łączności z siecią internet tzn. nie w ramach streamingu. Dlatego Wykonawca zdecydował się na rozwiązanie polegające na możliwości „ściągnięcia” pliku z książką na własne urządzenie.

Pytanie Zamawiającego: na czym polega dostosowanie platformy dla osób niewidomych i niedowidzących?

Odpowiedź: Strona internetowa, za pośrednictwem której osoba niewidoma może uzyskać do treści, będzie dostosowana do jej potrzeb, co oznacza, że ułatwienia dla osób niewidomych zawarte w aplikacji internetowej, która będzie stanowić interfejs platformy (np. html 5). Każde urządzenie osoby niewidomej powinny umożliwić jej samodzielne wykonanie wszystkich czynności dostępnych na platformie (rejestracja, logowanie, ustawienia i preferencje, wybór treści, wyszukiwanie treści, pobranie treści).

Pytanie Zamawiającego: czy Wykonawca dysponuje już takim narzędziem?

Odpowiedź: Podobna platforma została przez Wykonawcę zaprojektowana, ale na razie znajduje się w fazie przygotowywanych prezentacji i wizualizacji.

Pytanie Zamawiającego: Jakie są składniki wyceny stworzenia, wdrożenia i utrzymania platformy cyfrowej według zakładanego przez Wykonawcę schematu?

Odpowiedź: Wykonawca szacuje, że koszty stworzenia platformy (działanie 1) obejmuje następujące koszty:

1. Etap 1. Opracowanie projektu technicznego: 25000 PLN netto,
2. Etap 2. Budowa i wdrożenie platformy Libra Light: 150000 PLN netto,
3. Etap 3. Uruchomienie i stabilizacja platformy: 25000 PLN netto,
4. Konsultacje merytoryczne przedstawicieli środowisk osób niewidomych i niedowidzących: 5000 PLN netto.

Działanie 2 obejmuje szacunkowo następujące koszty:

Koszty wdrożenia zawarte są w składnikach wyceny działania 1 (etap 2 i 3)

Działanie 3 obejmuje szacunkowo następujące koszty:

1. Obsługa dostępu do platformy (generowanie i obsługa kodów PIN, ustawianie i kontrola limitów dla instytucji, obsługa systemu raportowego dla instytucji, obsługa systemu newsletterowego dla instytucji, obsługa zgłoszeń czytelników, zarządzanie spersonalizowaną ofertą – opcja, integracja z katalogiem bibliotecznym – opcja): opłata zryczałtowana 300 PLN netto x 12 miesięcy = 3600 PLN netto na każde 12 miesięcy, każda uprawniona instytucja (zaufany pośrednik) korzystająca z dostępu do platformy.
2. Opłata utrzymaniowa (utrzymanie serwerów, administracja platformą): przy 60-miesięcznym okresie trwania projektu opłata utrzymaniowa w okresie pierwszych 36 miesięcy wyniesie 0 PLN, w miesiącach 36-60 opłata wyniesie 800 PLN netto x 12 miesięcy = 9600 PLN netto na każde 12 miesięcy.
3. Obsługa wydawców (obsługa procesu digitalizacji oraz kontrola plików pod kątem zgodności z czytnikiem NVDA, nadzór i weryfikacja procesu nakładania znaku wodnego, obsługa formalna wydawców, obsługa systemu raportowego dla wydawców): opłata zryczałtowana 400 PLN netto x 12 miesięcy = 4800 PLN netto na każde 12 miesięcy oraz opłata jednorazowa w wysokości 10 PLN netto za każdą publikację wprowadzoną w ciągu danego 12-miesięcznego okresu.

Wstępna wycena nie obejmuje wszelkich prac programistycznych i innych, wykraczających poza realizację założeń technicznych, nieujętych w działaniach 1-3. Zapotrzebowanie na elementy dodatkowe, zgłaszane przez uprawnione instytucje, bądź Zamawiającego, będą polegały odrębnym wycenom przez Wykonawcę.

Pytanie Zamawiającego: W jaki sposób biblioteki mogą podłączyć się do platformy?

Odpowiedź: Współpracownikami w projekcie mogą być wszystkie podmioty np. biblioteki, które mogą być zainteresowane dołączeniem do platformy. Biblioteka podpisuje umowę z Wykonawcą – dostawcą usługi. Na jej podstawie uzyskuje dostęp do plików i wówczas w gestii biblioteki leży udostępnianie tych zasobów uprawnionym. Wówczas weryfikacja uprawnień leży po stronie biblioteki. Na podstawie traktatu z Marakeszu podmioty te nazywamy zaufanymi pośrednikami.

Pytanie Zamawiającego: Czy dystrybucja kontekstu jest realizowana równoległe z utworzeniem sieci partnerów np. bibliotek, poprzez których użytkownik końcowy mógłby uzyskać dostęp do treści?

Odpowiedź: Wykonawca zakłada, że biblioteki i inni ewentualni partnerzy będą sami zgłaszać się do Wykonawcy, ale zakłada otwartość na inne rozwiązania.

Pytanie Zamawiającego: Jak będzie realizowane udostępnianie treści za pośrednictwem bibliotek?

Odpowiedź: Czytelnik musi być czytelnikiem biblioteki, która jako zaufany pośrednik ma podpisaną umowę z Wykonawcą o współpracy w ramach projektu. Wykonawca przekazuje bibliotekom kody dostępu, która następnie przekazuje kody bezpośrednio osobom niedowidzącym lub niewidomym. Również biblioteka gromadzi wszystkie dane osobowe (w tym również dane wrażliwe) związane z weryfikacją uprawnień dostępowych.

Pytanie Zamawiającego: Czy kod dostępu jest jednorazowy, czy obowiązuje bezterminowo? Czy czytelnik będzie miał ograniczoną liczbę książek, którą może pobrać?

Odpowiedź: Preferowanym rozwiązaniem jest sytuacja, gdy kod dostępu będzie wygasał po pewnym okresie czasu, np. po jednym roku. W kwestii limitu wypożyczeni – to sama biblioteka decyduje o powyższym limicie.

Pytanie Zamawiającego: Czy taki sposób udostępnienia książek spełnia wymagania traktatu z Marrakeszu.

Odpowiedź: Tak.

Pytanie Zamawiającego: w jakiej perspektywie czasowej można obecnie zakładać, że proponowana technologia udostępniania książek będzie równoważna do standardów rynkowych?

Odpowiedź: W ocenie Wykonawcy taka technologia powinna zapewnić aktualność przez okres około 10 lat.

Pytanie Zamawiającego: Jakie są terminy cząstkowe dla poszczególnych etapów realizacji (harmonogram czasowy na poszczególne działania)?

Odpowiedź: Działanie I – około:

1. Zaplanowanie projektu, określenie realizacji i współpracy: 1 tydzień
2. Projekt platformy: 4 tygodnie
3. Budowa platformy: 10-12 tygodni
4. Instalacja środowiska DEV i TEST: 1 tydzień
5. Testy i bieżące poprawki: 4-6 tygodni
6. Przygotowanie wdrożenia i instalacja środowiska produkcyjnego: 1 tydzień
7. Uruchomienie produkcyjne: 1 tydzień
8. Okres stabilizacji po uruchomieniu platformy: 4-6 tygodni

Działanie II – około:

Czas wdrożenia określony jest w działaniu 1.

Działanie III – około:

Wykonawca gwarantuje utrzymanie serwisu IBUK Libra Light na ustalonych warunkach (opłata za obsługę dostępu do platformy, opłata utrzymaniowa, obsługa wydawców) przez okres 5 lat (60 miesięcy) od momentu wdrożenia oraz podpisania protokołu odbioru przez Zamawiającego i Wykonawcę.

Wykonawca przedstawia algorytm uzyskiwania przez czytelnika dostępu do zasobów biblioteki cyfrowej:

- 1) czytelnik przychodzi od biblioteki
- 2) czytelnik, po weryfikacji biblioteki uprawnień do korzystania z platformy przekazuje czytelnikowi kod PIN oraz adres www platformy
- 3) czytelnik loguje się na platformie, podając adres email oraz nr PIN (czytelnik może logować się z dowolnego urządzenia posiadającego dostęp do internetu).
- 4) Jedyny dane, które posiada Wykonawca, to adres email oraz przypisany mu nr PIN.

Pytanie Zamawiającego: W jaki sposób będą podejmowane decyzje o książkach zamieszczanych na platformie?

Odpowiedź: Wykonawca przedstawi portfolio pozycji zaoferowanych przez wydawców. Natomiast w obecnym rozwiązaniu (platforma IBUK Libra sam użytkownik przegląda katalog i wskazuje daną pozycję, która jest propozycją do zakupu przez bibliotekę. Jeśli jest wiele zgłoszeń, to wydawca może zdecydować, że dana pozycja powinna być wydana w wersji elektronicznej.

Na tym spotkanie zakończono.

Przedstawiciele Zamawiającego:

Ryszard Skrypiński
Nabela Michalek
Tomasz Niemcewicz

Przedstawiciele Wykonawcy:


Menedżer ds. Rozwoju Platform
Wydawnictwo Naukowe PWN SA
Natalia Michalek
Natalia Michalek


Dyrektor IT
Wydawnictwo Naukowe PWN SA
Piotr Sobczuk
Piotr Sobczuk